



Ioan-Andrei Crișan



europass

DESPRE MINE

Andrei Crișan a absolvit Facultatea de Litere în 2019 cu o lucrare de licență intitulată "Discussion on Anglo-Saxon Identity, Heroic Vocabulary And Germanic Ideals", evaluată masteral de filosofie antică și medievală în cadrul Facultății de Istorie și Filosofie din Cluj Napoca, student doctorand în cadrul Facultății de Litere, UBB, iar teza sa este centrată în jurul studiului de la Christy College, MS 201. Domeniul său de activitate cuprinde, fără a fi limitat la, studii de limbă veche, istorie medievală europeană, codicologie și paleografie.

EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

Universitatea Babeș-Bolyai Cluj-Napoca, România

Asistent universitar

01/10/2021 – În curs

Student doctorand.

Centrul de germană Gutenberg Cluj-Napoca, România

Profesor de limba germană

09/2019 – În curs

Centrul Unirea Cluj-Napoca, România

Întreprindere sau sector de activitate Învățământ

Profesor de Limba Germană și Engleză

04/2018 – 10/2019

EDUCAȚIE ȘI FORMARE PROFESIONALĂ

2021 – ÎN CURS Cluj-Napoca, România

Doctorand Universitatea Babeș-Bolyai, Facultatea de Litere

31/01/2021 – 24/05/2021 Roma, Italia

Diplôme Européen d'Études Médiévales (DEEM) The Fédération Internationale d'Études Médiévales (FIDEM)

Site de internet <https://fidemweb.org/deem/>

2021

Medieval Summer School: From Diplomats to Genetics. Old and new methods in medieval studies Center for Medieval Studies at the British Academy, Sciences and Humanities

2019 – 2021 Cluj-Napoca, România

Masterat în Filosofie Antică și Medievală Universitatea Babeș-Bolyai, Facultatea de Filosofie

Adresă 400046, Cluj-Napoca, România

2015 – 2019 Cluj-Napoca, România

Licențiat în Litere Universitatea Babeș-Bolyai, Facultatea de Litere

Limba și Literatura Engleză

- Titlu lucrare de licență: *Conquering the Angelcynn - A Discussion on Anglo-Saxon Germanic Ideals*
- Studii de literatură medievală
- Cursuri de Paleografie, Codicologie și Studiul Manuscriselor
- Nota lucrării de licență: 10

Limba și Literatură Germană

- Studii de literatură medievală
- Lingvistică

Adresă Strada Horea, nr. 31, 400000, Cluj-Napoca, România | **Domeniu de studiu** Literatură și lingvistică |

Diplomă finală 9,75 | **Lucrare de diplomă** 10

2010 – 2014 Galati, România

Diplomă de bacalaureat Colegiul Național Costache Negri

COMPETENȚE LINGVISTICE

LIMBĂ(I) MATERNĂ(E): română

Altă limbă (Alte limbi):

engleză

Comprehensiune orală C2

Exprimare scrisă C2

Citit C2

Conversație C2

Scris C2

germană

Comprehensiune orală C1

Exprimare scrisă C1

Citit C1

Conversație C1

Scris C1

Niveluri: A1 și A2 Utilizator de bază B1 și B2 Utilizator independent C1 și C2 Utilizator experimentat

CONFERINȚE ȘI SEMINARE

16/10/2025 – 18/10/2025 Cluj-Napoca

Constructions of Identity XII: Conflict

Titlu lucrare: The Wolf and the End of the World: Eschatological Rhetoric in Late Anglo-Saxon England

Link <https://consid.conference.ubbcluj.ro/book-of-abstracts/>

02/07/2025 – 04/07/2025 Düsseldorf

22nd Biennial Conference of the International Society for the Study of Early Medieval England, "Communities", 2–4 July 2025, Heinrich-Heine-Universität, Düsseldorf

Titlu Lucrare: *Be þam þingum, þe þærto gebyrige*: Re-Editing Wulfstan's *Evil Rulers* in Context

Link <https://issemi.org/conference/dusseldorf-2025/>

2022 Michigan, USA

57 th International Congress of Medieval Studies, Kalamazoo, Michigan

Titlul lucrării: The Institutes of Polity and CCCC MS 201: Law, Kingship, and Society in Late Anglo-Saxon England.

2021 Cluj-Napoca, România

**Cuvânt și imagine în producția de carte din spațiul european (secolele XV-XX),
Academia Română - Filiala Cluj Biblioteca Academiei Române**

Titlu lucrare: O contextualizare a textelor legislative din Anglia anglo-saxonă târzie

2019

**Conferința Centrului de Filosofie Antică și Medievală, Facultatea de Istorie și Filosofie,
UBB**

Titlu lucrare: De la ceresc la secular, Principii de guvernare în stat în scrierile arhiepiscopului Wulfstan

2018

Simpozionul Studentesc, Univeristatea de Vest din Timișoara

Titlu lucrare: Heroic Ideals: Dying with One's Lord

2018 Premiul II

Sesiunea științifică a studenților, masteranzilor și doctoranzilor

Titlu lucrare: A Collective Destiny – The Identity of the Angelcynn

2018

Sesiunea științifică a studenților și masteranzilor filologi

Titlu lucrare: Divino Admonitus Instincto - A Discussion of Anglo-Saxon Titles and Intitulations in The Battle of Maldon and other texts

PUBLICAȚII

2024

Wulfstan, Rânduiala Lumii, ed. și trad. Andrei Crișan, Presa Universitară Clujeană, 2024.

2024

Adrian Papahagi, Mihaela Buzec, Crișan Andrei. An Old English Primer, Second Edition, Presa Universitară Clujeană, 2024.

2024

Andrei Crișan, "The Concept of the Three Orders of Society in Late Old English Prose" *Studia Universitatis Babeș-Bolyai: Philologia*, 69/3, 2024, 189-207.

2024

Andrei Crișan, "The Modular Structure of Wulfstan's Institutes of Polity: Discarding Jost's I Polity and II Polity", *Notes and Queries*, vol. 72/1, 2024, pp.139-141.

2024

Andrei Crișan, "Heroic Vocabulary and Identity in Old English", *Analele Universității „Ovidius” Constanța. Seria Filologie* Vol. XXXV/1, 2024, pp. 146-162.

2024

Andrei Crișan. Books: Francis Leneghan, *The Dynastic Drama of Beowulf* (Anglo-Saxon Studies 39), Cambridge: D. S. Brewer, *Studia Universitatis Babeș-Bolyai: Philologia* 69.1, 2024, 296-297.

2023

● Andrei Crișan. Books: Wulfstan, Old English Legal Writings, Ed. and trans. Andrew Rabin. (Dumbarton Oaks Medieval Library 66.) Cambridge, Ma: Harvard University Press, 2020. Pp. Xxxix, 439. Studia Universitas Babeș-Bolyai Philologia, vol. 68, 2023, pp. 365-367.

2022

● Andrei Crișan. "Reviews: Sir Gawayn and the Grene Knyght – Sir Gawain și Cavalerul cel Verde. Translated by Mircea M. Tomuș. Cluj-Napoca: Editura Școala Ardeleană, 2021. pp. vi, 350. 50 RON (softcover). ISBN: 978-606-797-644-1" American, British and Canadian Studies, vol. 38, no.1, 2022, pp.252-256.

2022

● Andrei Crișan. Forging a Precedent: The Purpose and Legacy of the Laws of Edward and Guthrum, Études bibliologiques/Library Research Studies 3 (2022), 17-27.

2021

● Andrei Crișan, "Wulfstan, Arhiepiscop de York, Rânduiala lumii (ante 1023)", TABOR. Revistă de cultură și spiritualitate românească, 15.9 (2021), pp. 79-84.

PROIECTE

2019 – 2021

● **FRAGMED-Un puzzle transilvan: reconstituind cultura medievală din fragmente de codici**

Membru în proiectul RO-CULTURA-A1-3/2020/31.01.2020, 'FRAGMED-Un puzzle transilvan: reconstituind cultura medievală din fragmente de codici', finanțat prin Granturile SEE 2014–2021.

Link <https://www.fragmed.ro/en/about-us/>

2025 – ÎN CURS

● **Medieval Books in the Early Modern Period: The Case of Cluj in the Sixteenth and Seventeenth Centuries**

(UEFISCDI PN-IV-P1-PCE-2023-0465)

Link <https://centrulcodex.com/medmod-project-2025-2028/>