

Lista de publicații

Cărți:

Răduț, Raluca-Daniela, *The Poetry of Jan Erik Vold and the Norwegian Lyric Modernism in the 1960s (Jan Erik Vold și modernismul poetic norvegian al anilor 1960)*, Cluj-Napoca, Editura Casa Cărții de Știință (CNCS – B), Colecția Nordica, 2018, ISBN 978-606-17-1287-8, 354 p., <https://www.casacartii.ro/editura/carte/the-poetry-of-jan-erik-vold-and-the-norwegian-lyric-modernism-in-the-1960s>.

Coordonări volume colective:

1. „Studia Universitatis Babeș-Bolyai Philologia” – *Perspectives on the Scandinavian Cultural Imaginary*, Vol. 68 (LXVIII), June, 2/2023. **Coordonatori număr tematic:** Roxana-Ema Dreve, Raluca-Daniela Duinea, Raluca Pop, 349 p., <http://studia.ubbcluj.ro/download/pdf/1498.pdf>.
2. *30 Years of Norwegian Language and Literature in Romania at Babeș-Bolyai University in Romania at Babeș-Bolyai University. 30 år med norsk språk og litteratur ved BBU. 30 de Ani de Limba și Literatura Norvegiană în România la Universitatea Babeș-Bolyai*, Editura Presa Universitară Clujeană (CNCS – A), **Editori:** Tomescu Baciú Sanda, Dreve Roxana-Ema, Duinea Raluca-Daniela, Øverland Fartein Th., Pop Raluca, 2021, ISBN 978-606-37-1222-7, 253 p., <http://www.editura.ubbcluj.ro/bd/ebooks/pdf/3010.pdf>.
3. *A Lifetime Dedicated to Norwegian Language and Literature – Papers in Honour of Professor Sanda Tomescu Baciú*, Cluj-Napoca, Editura Presa Universitară Clujeană (CNCS – A), **Editori:** Dreve Roxana-Ema, Duinea Raluca-Daniela, Pop Raluca, Øverland Fartein Th., 2021, ISBN 978-606-37-1026-1, 317 p., <http://www.editura.ubbcluj.ro/bd/ebooks/pdf/2942.pdf>.
4. *PhD Studies in Norwegian Literature*, Cluj-Napoca, Editura Casa Cărții de Știință (CNCS – B), Colecția Nordica, **Coordonatori:** Tomescu Baciú Sanda, Øverland Fartein Th., Dreve Roxana-Ema, Răduț Raluca-Daniela, Pop Raluca, 2020, ISBN 978-606-17-1577-0, 190 p., <https://www.casacartii.ro/editura/carte/phd-studies-in-norwegian-literature/>.

Articole – autor unic WoS/ ISI, Erih+

1. DREVE ROXANA-EMA, Raluca Duinea, Raluca Pop, "Foreword", in *Perspectives on the Scandinavian Cultural Imaginary*, *Studia Philologia*, nr.2, pp.9 - 11, 2023, <http://studia.ubbcluj.ro/download/pdf/1498.pdf>.
2. Duinea, Raluca-Daniela, "Jan Erik Vold's Concrete Poems: A Way to Enhance Students' Creativity and Grammar Skills in Norwegian", *STUDIA UNIVERSITATIS BABEȘ-BOLYAI PHILOLOGIA*, Vol. 68 (LXVIII), iunie, 2/2023, pp. 65-84, DOI: 10.24193/subbphilol.2023.2, ISSN (online): 2065-9652; ISSN (print): 1220-0484, <http://studia.ubbcluj.ro/download/pdf/1498.pdf>.
3. Duinea, Raluca-Daniela, "The City of Oslo in Jan Erik Vold's Poems", *STUDIA UNIVERSITATIS BABEȘ-BOLYAI PHILOLOGIA*, vol. 66, nr.1, 2021, pp. 219-230,

<http://studia.ubbcluj.ro/download/pdf/1348.pdf>, consultat la data de 20 martie, 2021, DOI:10.24193/subbphilol.2021.1.16, ISSN (online): 2065-9652; ISSN (print): 1220-0484.
http://cel.webofknowledge.com/InboundService.do?app=wos&product=CEL&Func=Frame&SrcApp=Publons&SrcAuth=Publons_CEL&locale=en-US&SID=F5BnTNmNNdUjBHNdJDb&customersID=Publons_CEL&smartRedirect=yes&mode=FullRecord&IsProductCode=Yes&Init=Yes&action=retrieve&UT=WOS%3A000632211300017

4. Răduț, Raluca-Daniela, "Visual Literacy in the Graphic Novel *Neste gang blir alt riktig* (*Everything Will Be All Right Next Time*) by Lene Ask", *STUDIA UNIVERSITATIS BABEȘ-BOLYAI. PHILOLOGIA*, vol. 65, nr.3, 2020, pp. 137-144, <http://studia.ubbcluj.ro/download/pdf/1317.pdf>, consultat la data de 9 octombrie, 2020, ISSN 1220-0484, electronic ISSN 2065-9652, DOI:10.24193/subbphilol.2020.3.10, ISSN (online): 2065-9652; ISSN (print): 1220-0484.
http://cel.webofknowledge.com/InboundService.do?app=wos&product=CEL&Func=Frame&SrcApp=Publons&SrcAuth=Publons_CEL&locale=en-US&SID=F1xWkQiBhqJ5LfRpZ6H&customersID=Publons_CEL&smartRedirect=yes&mode=FullRecord&IsProductCode=Yes&Init=Yes&action=retrieve&UT=WOS%3A00058608380011

Articole – co-autor WoS/Erih+

1. Sanda Tomescu Baci, Raluca Pop, Roxana-Ema Dreve, Raluca-Daniela Răduț, Fartein Thorsen Øverland, Ioana-Andreea Mureșan, "Context for Designing a MA Programme in Norwegian Literary and Non-Literary Translations at Babeș-Bolyai University", *STUDIA UNIVERSITATIS BABEȘ-BOLYAI. PHILOLOGIA*, vol. 65, nr.3, 2020, pp. 17-29, <http://studia.ubbcluj.ro/download/pdf/1317.pdf>, consultat la data de 9 octombrie, 2020, DOI:10.24193/subbphilol.2020.3.10, ISSN (online): 2065-9652; ISSN (print): 1220-0484.
http://cel.webofknowledge.com/InboundService.do?app=wos&product=CEL&Func=Frame&SrcApp=Publons&SrcAuth=Publons_CEL&locale=en-US&SID=F1Txz5CpBWjvkAfor67&customersID=Publons_CEL&smartRedirect=yes&mode=FullRecord&IsProductCode=Yes&Init=Yes&action=retrieve&UT=WOS%3A000586083800003
2. Sanda Tomescu Baci, Raluca Pop, Fartein Thorsen Øverland, Roxana-Ema Dreve, Raluca-Daniela Răduț, Ioana-Andreea Mureșan, "Understanding the Factors That Have Influenced the Gradual Increase in the Number of Students Wishing to be Granted A BA in Norwegian Language and Literature", *STUDIA UNIVERSITATIS BABEȘ-BOLYAI. PHILOLOGIA*, vol. 64, nr.3, 2019, pp. 253-270, <http://studia.ubbcluj.ro/download/pdf/1248.pdf>, consultat la data de 2 noiembrie, 2019, DOI:10.24193/subbphilol.2019.3, ISSN (online): 2065-9652; ISSN (print): 1220-0484.
http://cel.webofknowledge.com/InboundService.do?app=wos&product=CEL&Func=Frame&SrcApp=Publons&SrcAuth=Publons_CEL&locale=en-US&SID=F4did82VeoITKepAUVW&customersID=Publons_CEL&smartRedirect=yes&mode=FullRecord&IsProductCode=Yes&Init=Yes&action=retrieve&UT=WOS%3A000489641200020
3. Pop, Raluca, Răduț, Raluca-Daniela, "Language Policies in Norway and the Development of the Multilingual Competence (Politicele lingvistice în Norvegia și dezvoltarea competenței multiculturale)", *STUDIA UNIVERSITATIS BABEȘ-BOLYAI. PHILOLOGIA*, vol. 64, nr. 2, 2019, pp. 193 – 205, <http://www.studia.ubbcluj.ro/download/pdf/1228.pdf>, consultat la data de 6

septembrie 2019, DOI:10.24193/subbphilolo.2019.2, ISSN (online): 2065-9652; ISSN (print): 1220-0484.

http://cel.webofknowledge.com/InboundService.do?app=wos&product=CEL&Func=Frame&SrcApp=Publons&SrcAuth=Publons_CEL&locale=en-US&SID=D6zwx6oej8ltB29uaY&customersID=Publons_CEL&smartRedirect=yes&mode=FullRecord&IsProductCode=Yes&Init=Yes&action=retrieve&UT=WOS%3A000489638900017

Articole – autor unic ERIH+

1. Duinea, Raluca-Daniela, "Norwegian Experimental Literature in Dag Solstad's *Svingstol* and Jan Erik Vold's *BusteR brenneR*", *STUDIA SCANDINAVICA* 5 (25) 2021, pp. 74-92, <https://doi.org/10.26881/ss.2021.25.05>, Universitatea din Gdansk, Polonia, ISSN 1230-6053, ISSN 2657-6740 (online), <https://czasopisma.bg.ug.edu.pl/index.php/SS>, Orcid ID: <https://orcid.org/0000-0002-4275-9344>, consultat la data de 10.02.2022.
2. Răduț, Raluca-Daniela, "The Sense of Space and Arctic Nature in Cora Sandel's *Kranes Konditori: Interiør med figurer (Krane's Café: An Interior with Figures)*"; participare cu articol la 11th Conference on Baltic and Nordic Studies- Online Conference- Rethinking Europe in Scandinavia and the Baltic Sea Region : <https://f.hypotheses.org/wp-content/blogs.dir/5711/files/2020/04/2020-Conference-Program-ReThinking-Europe.pdf>, articol publicat în *Revista română de Studii Baltice și Nordice*, ISSN 2067-1725, vol.12, Issue 2 (2020), pp. 89-106, <https://f-origin.hypotheses.org/wp-content/blogs.dir/5711/files/2020/12/07.-Radut.pdf>, consultat la data de 29 decembrie, 2020.

Articole (Studii) – autor unic BDI

1. Duinea, Raluca-Daniela, "Briskeby blues – A Method of Reshaping Reality through Voldian Poems Translated into Romanian", în volumul *LIMBAJELE SPECIALIZATE ÎNTRE MEDIERE, TRADUCERE ȘI IMPACTUL INTELIGENȚEI ARTIFICIALE Abordări metodologice, direcții de dezvoltare și provocări* – Conferința DINAMICA LIMBAJELOR DE SPECIALITATE - TEHNICI SI STRATEGII INOVATOARE, Presa Universitară Clujeană (CNCS – A), CLUJ-NAPOCA, Editori: IOANA MUDURE-IACOB & ROXANA MIHELE, 2024, pp. 343-357, <http://www.editura.ubbcluj.ro/bd/ebooks/pdf/4443.pdf>.
2. Duinea, Raluca-Daniela "Classic Scandinavian Children's Literature Translated into Romanian", în volumul aniversar *30 Years of Norwegian Language and Literature in Romania at Babeș-Bolyai University in Romania at Babeș-Bolyai University. 30 år med norsk språk og litteratur ved BBU. 30 de Ani de Limba și Literatură Norvegiană în România la Universitatea Babeș-Bolyai*, Editura Presa Universitară Clujeană (CNCS – A), Editori: Tomescu Baci Sanda, Dreve Roxana-Ema, Duinea Raluca-Daniela, Øverland Fartein Th., Pop Raluca, 2021, ISBN 978-606-37-1222-7, 253 p., <http://www.editura.ubbcluj.ro/bd/ebooks/pdf/3010.pdf>, pp. 107-112.
3. Duinea, Raluca-Daniela, *Forword (Prefață- bilingvă română-engleză)* –pp. 16-35, în Duinea, Raluca-Daniela (traducător): Jan Erik Vold, *Brikeby Blues* (Antologie bilingvă de poezie – norvegiană – română), Editura Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca, 2023, 432 p.
4. Duinea, Raluca-Daniela "High Above the Arctic Circle", în volumul omagial *A Lifetime Dedicated to Norwegian Language and Literature – Papers in Honour of Professor Sanda Tomescu Baci*, Cluj-Napoca, Editura Presa Universitară Clujeană (CNCS – A), Editori: Roxana-Ema Dreve, Raluca-Daniela Duinea, Raluca Pop, Fartein Th. Øverland, 2021, ISBN

978-606-37-1026-1, 317 p., <http://www.editura.ubbcluj.ro/bd/ebooks/pdf/2942.pdf>, pp. 311-314.

5. Răduț, Raluca-Daniela, *Afterword – The First Norwegian Literature PhD Circle at Babeș-Bolyai University in Cluj*, pp. 185-190, în volumul *PhD Studies in Norwegian Literature*, Cluj-Napoca, Editura Casa Cărții de Știință (CNCS – B), Colecția Nordica, Editori: Sanda Tomescu-Baciu, Fartein Th. Øverland, Roxana-Ema Dreve, Raluca-Daniela Răduț, Raluca Pop, 2020, ISBN 978-606-17-1577-0, 190 p.
6. Răduț, Raluca-Daniela, *Meditative Poems in Jan Erik Vold's S*, a VIII-a Conferință Națională cu participare internațională - DINAMICA LIMBAJELOR DE SPECIALITATE - TEHNICI SI STRATEGII INOVATOARE, CASA CĂRȚII DE ȘTIINȚĂ, CLUJ-NAPOCA, Editor: Eugen Wohl, 2018, pp. 275-284.
7. Răduț, Raluca-Daniela, "Travel Poems in Jan Erik Vold's *sirkel, sirkel. Boken om prins Adrians reise* (Circle, Circle. The Book about Prince Adrian's Journey)", DINAMICA LIMBAJELOR DE SPECIALITATE - TEHNICI ȘI STRATEGII INOVATOARE, CASA CĂRȚII DE ȘTIINȚĂ, CLUJ-NAPOCA, Editor: Eugen Wohl, 2017, pp. 247-257.
8. Răduț, Raluca-Daniela, "Norwegian Fairy Tales Seen in Different Colours – Jan Erik Vold's Prose Poems in *fra rom til rom SAD & CRAZY* (From Room to Room SAD & CRAZY)", STUDIA UNIVERSITATIS BABEȘ-BOLYAI. PHILOGIA, Categ CNCSIS B+, vol. 61, nr. 3, 2016, pp. 239 – 249, <http://studia.ubbcluj.ro/download/pdf/1041.pdf>, consultat la data de 6 septembrie 2019.
9. Răduț, Raluca-Daniela, traducere din limba norvegiană în limba engleză - "Til jubilanten – Den viktigste institusjonen i norsk-romensk kulturveksling feirer 15 år" ("To the Jubilant – The Most Prominent Institution of Norwegian-Romanian Cultural Exchange Celebrates the 15th anniversary") – Margit Walsø, director NORLA, STUDIA UNIVERSITATIS BABEȘ-BOLYAI. PHILOGIA, Categ CNCSIS B+, vol. 61, nr. 3, 2016, pp. 13 – 14, <http://studia.ubbcluj.ro/download/pdf/1041.pdf>, consultat la data de 6 septembrie 2019.
10. Răduț, Raluca-Daniela, "The Connection between Poetry and Jazz in Jan Erik Vold's Album – BLÅMANN! BLÅMANN!", *Constructions of Identity, VIII: Discourses in the English-Speaking World*, PRESA UNIVERSITARĂ CLUJEANĂ, CLUJ-NAPOCA, Editor: Petronia Petrar și Amelia Precup, 2016, pp. 89-98.
11. Răduț, Raluca-Daniela, "The Norwegian Children's Literature as It Is Reflected in Jan Erik Vold's Literary Work", DINAMICA LIMBAJELOR DE SPECIALITATE - TEHNICI SI STRATEGII INOVATOARE, CASA CĂRȚII DE ȘTIINȚĂ, CLUJ-NAPOCA, Editor: Roxana Mihele, Vlad Mezei, 2016, pp. 109-117.
12. Răduț, Raluca-Daniela, "Norwegian Winter Poems Reflected in the Literary Works of Astrid Hjertenæs Andersen and Jan Erik Vold", ACTA TECHNICA NAPOCENSIS: Language for Specific Purposes, Categ CNCSIS B+, Vol. 16, nr. 3, 2016, pp.167 – 177.

Articole (Studii) – co-autor BDI

13. Duinea Raluca-Daniela, „Foreword” in traducere : Jan Erik Vold, *Brikeby blues* (Antologie bilingvă de poezie – norvegiană – română), Editura Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca, 2023, 432 p., <https://www.casacartii.ro/editura/carte/briskeby-blues-tospraklig-norsk-romensk-diktantologi-antologie-bilingva-de-poezie-norvegiana-romana/>, pp. 16.-34

14. Tomescu Baci, Sanda, Dreve Roxana-Ema, Duinea Raluca-Daniela, Øverland Fartein Th., Pop Raluca, – *Foreword* în volumul aniversar, *30 Years of Norwegian Language and Literature in Romania at Babeş-Bolyai University in Romania at Babeş-Bolyai University. 30 år med norsk språk og litteratur ved BBU. 30 de Ani de Limba și Literatura Norwegiană în România la Universitatea Babeş-Bolyai*, Editura Presa Universitară Clujeană (CNCS – A), **Editori**: Tomescu Baci Sanda, Dreve Roxana-Ema, Duinea Raluca-Daniela, Øverland Fartein Th., Pop Raluca, 2021, ISBN 978-606-37-1222-7, 253 p., <http://www.editura.ubbcluj.ro/bd/ebooks/pdf/3010.pdf>, pp. 7-8.
15. Dreve Roxana-Ema, Raluca-Daniela Duinea, Raluca Pop, Fartein Th. Øverland – *Foreword* în volumul omagial *A Lifetime Dedicated to Norwegian Language and Literature – Papers in Honour of Professor Sanda Tomescu Baci*, Cluj-Napoca, Editura Presa Universitară Clujeană (CNCS – A), **Editori**: Roxana-Ema Dreve, Raluca-Daniela Duinea, Raluca Pop, Fartein Th. Øverland, 2021, ISBN 978-606-37-1026-1, 317 p., <http://www.editura.ubbcluj.ro/bd/ebooks/pdf/2942.pdf>, pp. 6-7.
16. Pop, Raluca, Răduț, Raluca-Daniela “Developing Multilingual and Multicultural Competence in the Context of Learning Norwegian at Bachelor Level”, în revista *Dialogos*, vol. 36, 2019, <http://www.dialogos.rei.ase.ro/numeros.html>, <http://www.dialogos.rei.ase.ro/36/2.Pop,%20R%C4%83dut.pdf>, consultat la data de 14 noiembrie 2019.

Capitole în cărți de specialitate autor unic

Răduț, Raluca-Daniela, *Nyenkle (New Simple) Poems in Jan Erik Vold's Mor godhjertas glade versjon. Ja (Mother Goodhearted's Happy Version. Yes)* –capitol în volumul *PhD Studies in Norwegian Literature*, Cluj-Napoca, Editura Casa Cărții de Știință (CNCS – B), Colecția Nordica, **Editor**: Sanda Tomescu-Baci, Fartein Th. Øverland, Roxana-Ema Dreve, Raluca-Daniela Răduț, Raluca Pop, 2020, ISBN 978-606-17-1577-0, pp. 25-43.

Răduț, Raluca-Daniela, *On Simplicity in the Poetry of William Carlos Williams and Jan Erik Vold*, în volumul Conferinței Naționale cu participare internațională – Limbaje specializate: *Perspective și linii de convergență*, Presa Universitară Clujeană, **Editor**: Eugen Wohl, 2019, pp. 329-338, <http://www.editura.ubbcluj.ro/bd/ebooks/pdf/2543.pdf>, consultat la data de 20 decembrie 2019.

Răduț, Raluca-Daniela, *Norwegian Experimental Literature: Jan Erik Vold and the Concept of Concretism*, Conferința Constructions of Identity, în *Selected Papers of the International Conference. Constructions of Identity 9*, **Editori** Adrian Radu, Octavian More, Presa Universitară Clujeană, Cluj-Napoca, 2019, pp. 129 – 138, <http://www.editura.ubbcluj.ro/bd/ebooks/pdf/2504.pdf>, consultat la data de 13 noiembrie, 2019.

Capitole în cărți de specialitate co-autor

Sanda Tomescu Baci, Raluca Pop, Roxana-Ema Dreve, Raluca-Daniela Răduț, Fartein Thorsen Øverland, Ioana-Andreea Mureșan, “QA Insights into the Motivations, Perceptions and Opportunities of BA Students and Alumni as Concerns Their Studies in Norwegian at Babeş-Bolyai University”, studiu publicat în volumul Conferinței Naționale cu participare internațională – Limbaje specializate în contextul noilor medii de învățare: provocări și

oportunități, Presa Universitară Clujeană, Editori: Roxana-Maria Nistor, Camelia Teglaș, 2020, pp. 197-210.

Traduceri

Duinea, Raluca-Daniela: Ion Cristofor, *Hoinar printre flori de foc (Vandrer blant ildblomster)*, Antologie bilingvă de poezie (română-norvegiană), Editura Neuma, Cluj-Napoca, 2025, 143 p.

Duinea, Raluca-Daniela, Ioana Andreea Mureșan: Ingvild H. Rishøi, *Povești de iarnă (Vinternoveller)*, Editura Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca, 2025, 174 p.

Duinea, Raluca-Daniela: Nils Øivind-Haagensen, *E a ta? (Er hun din?)*, Editura Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca, 2023, 232 p., <https://www.casacartii.ro/editura/carte/e-a-ta/>

Duinea, Raluca-Daniela: Jan Erik Vold, *Brikeby blues* (Antologie bilingvă de poezie – norvegiană – română), Editura Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca, 2023, 432 p., <https://www.casacartii.ro/editura/carte/briskeby-blues-tospraklig-norsk-rumensk-diktantologi-antologie-bilingva-de-poezie-norvegiana-romana/>

Interviuri

Duinea, Raluca-Daniela: Jan Erik Vold – *The Renowned Norwegian Word Architect and Performer*. În *STUDIA UNIVERSITATIS BABEȘ-BOLYAI PHILOLOGIA*, Vol. 68 (LXVIII), iunie, 2/2023, pp. 283-290, ISSN (online): 2065-9652; ISSN (print): 1220-0484, <http://studia.ubbcluj.ro/download/pdf/1498.pdf>.

Duinea, Raluca-Daniela: *Interview with the Norwegian Writer Nils-Øivind*. În *STUDIA UNIVERSITATIS BABEȘ-BOLYAI PHILOLOGIA*, Vol. 68 (LXVIII), septembrie, 3/2023, pp. 259-266, ISSN (online): 2065-9652; ISSN (print): 1220-0484, <http://www.studia.ubbcluj.ro/download/pdf/1516.pdf>.

Rubrici literare în reviste de cultură

Duinea, Raluca-Daniela: *Poftiți la masă: traduceri literare și gastronomie (III): Elemente culinare din bucătăria Norvegiană în romanul E a ta? (Er hun din?)*, trad. Raluca Duinea, Revista Familia, martie, 2024, <https://revistafamilia.ro/?p=9991>.

Rubrici literare în cadrul ARTLIT (Asociația Română a Traducătorilor Literari)

Duinea, Raluca-Daniela: La multi ani, limba română!: *Dificultăți, provocări și cuvinte inventate în Briskeby blues (Antologie bilingvă de poezie – norvegiană – română)*, trad. Raluca Duinea, Editura Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca, 2023, <https://www.artlit.ro/stiri/ziua-limbii-romane-2024>.

Antologie în format digital publicată în cadrul proiectului *TrAducem Împreună. Caravana ARTLIT*

Duinea, Raluca-Daniela, Mureșan Ioana-Andreea: Unni Lindell, *Te iubesc din toată nimioara! (Elsker deg av hele mitt jærte!)*, publicație digitală - „Caiet de lucru”, publicat în cadrul *TrAducem Împreună. Caravana ARTLIT*, Ioana Văcărescu - redactor, Francisca Artene – tehoredactor, <https://www.artlit.ro/files/Caravana-Artlit.pdf>.

Recenzii

Răduț, Raluca-Daniela – Raluca Pop, ”Modelarea competenței comunicative interculturale a studenților. Aplicații pentru formarea inițială la specializarea engleză [Developing Student's Intercultural Communicative Competence. Applications in the Pre-Service Teacher Training

Practice for the English Specialization], Cluj-Napoca, Casa Cărții de Știință, 2015, 204 p., în STUDIA UNIVERSITATIS BABEȘ-BOLYAI. PHILOLOGIA, vol. 64, nr. 2, 2019, pp. 293 – 295, <http://www.studia.ubbcluj.ro/download/pdf/1228.pdf>, consultat la data de 6 septembrie 2019.

Răduț, Raluca-Daniela, Karl Ove Knausgård, *Lupta mea. Cartea a treia: Insula copilăriei* (*Boyhood Island: My Struggle 3*), trad. Roxana-Ema Dreve, București: Editura Litera, 2016, 508 p., în CAIETELE ECHINOX, Categ CNCSIS B, vol. 34, 2018, pp. 351-353, <http://phantasma.left.ubbcluj.ro/wp-content/uploads/2018/04/CaieteEchinox34-2018-pp.329-379-book-reviews.pdf>, consultat la data de 21 iulie 2019.

Răduț, Raluca-Daniela, Lars Saabye Christensen, *Vizionare* (*Visning*), trad. prof.dr. Sanda Tomescu Baci, București: Editura UNIVERS, 2014, 239 p., în STUDIA UNIVERSITATIS BABEȘ-BOLYAI. PHILOLOGIA, Categ CNCSIS B+, vol. 62, nr. 3, 2017, pp.281 – 282, <http://studia.ubbcluj.ro/download/pdf/1109.pdf>, consultate la data de 3 iunie 2019.

Răduț, Raluca-Daniela, Sanda Tomescu Baci, *Velkommen! – Manual de conversație în limba norvegiană* [*Welcome! – Norwegian Conversation Textbook*], Ed. a III-a rev., Iași: Polirom, 2015, 184 p., în STUDIA UNIVERSITATIS BABEȘ-BOLYAI. PHILOLOGIA, Categ CNCSIS B+, vol. 61, nr. 3, 2016, pp.303 – 304, <http://studia.ubbcluj.ro/download/pdf/1041.pdf>, consultat la data de 6 septembrie 2019.

Răduț, Raluca-Daniela, Carl Frode Tiller, *Încercuire* (*Encirclement*), trad. Simona Schouten, Cluj-Napoca: Casa Cărții de Știință, 2015, 287 p., în STUDIA UNIVERSITATIS BABEȘ-BOLYAI. PHILOLOGIA, Categ CNCSIS B+, vol. 61, nr. 3, 2016, pp. 309 – 310, <http://studia.ubbcluj.ro/download/pdf/1041.pdf>, consultat la data de 6 septembrie 2019.