



Alexandru-Ioan Ciorogar

Data nașterii: 07/08/1989 | **Cetățenie:** română | **Gen:** Masculin | **Număr de telefon:**

(+40) 757392387 (Număr de telefon mobil) | **E-mail:** alexandru.ciorogar@ubbcluj.ro |

Adresă: Strada Ciocârliei 43-45, 400619, Cluj Napoca, România (Acasă)

EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

01/09/2017 – 01/08/2018 Cluj Napoca, România

COPYWRITER PUBLICITATE (STUDII SUPERIOARE) YARDI

Copywriter publicitate - mediul imobiliar

01/09/2020 – ÎN CURS Cluj-Napoca, România

LECTOR UBB

Lector Universitar - Catedra de Limba și Literatura Engleză - Facultatea de Litere

EDUCAȚIE ȘI FORMARE PROFESIONALĂ

01/09/2008 – 01/07/2011 Cluj-Napoca, România

LICENȚĂ FILOLOGIE UBB, Facultatea de Litere - EN-RO

Adresă Cluj-Napoca, România

01/09/2011 – 01/07/2013 Cluj Napoca, România

MASTER - ISTORIA IMAGINILOR - ISTORIA IDEILOR UBB Facultatea de Litere

Adresă Cluj Napoca, România

01/09/2012 – 01/07/2014 Cluj Napoca, România

MASTER - STUDII LITERARE ROMÂNEȘTI UBB Facultatea de Litere

Adresă Cluj Napoca, România

01/09/2013 – 01/07/2020 Cluj Napoca, România

DOCTORAT - FILOLOGIE - LITERATURĂ COMPARATĂ UBB Facultatea de Litere

Adresă Cluj Napoca, România

COMPETENȚE LINGVISTICE

Limbă(i) maternă(e): **ROMÂNĂ**

Altă limbă (Alte limbi):

	COMPREHENSIUNE		VORBIT		SCRIS
	Comprehensiune orală	Citit	Exprimare scrisă	Conversație	
ENGLEZĂ	C2	C2	C2	C2	C2
FRANCEZĂ	B2	C1	B2	B1	A2

Niveluri: A1 și A2 Utilizator de bază B1 și B2 Utilizator independent C1 și C2 Utilizator experimentat

● INFORMAȚII SUPLIMENTARE

COMPETENȚE DE MANAGEMENT ȘI CONDUCERE

Director Revista Echinox

Director Editura OMG



CONFERINȚE ȘI SEMINARE

27/04/2019 – 28/04/2019 – Durham, Anglia

The Return of the Author The Society for French Studies (Hatfield College, Durham University)

21/07/2016 – 27/07/2016 – Viena, Austria

ICLA 21st World Congress of the International Comparative Literature Association

18/07/2016 – 22/07/2016 – Paris, Franța

SHARP BnF, Paris, Franța, *Congrès SHARP Paris2016*

12/12/2014 – 14/12/2014 – Wrocław, Polonia

Performance studies - literary studies - somaesthetics Performance studies - literary studies - somaesthetics

15/06/2022 – 18/06/2022 – online

ACLA Beyond Return: The Ascension of the Author, Seminar: JE EST UN AUTHOR, University National Taiwan Normal University, Taipei, Taiwan

08/12/2022 – 09/12/2022 – Warwick, Anglia

World-Authorship: a Combined and Uneven Development Approach Institute of Advanced Study, University of Warwick (English & Comparative Literary Studies)

PUBLICAȚII

- 1 [**From Somaesthetics to The Stylistics of Existence: Styles of Writing. Ways of Living**](#) – 2017
Literature, Performance, and Somaesthetics. Studies in Agency and Embodiment, Cambridge Scholars, Newcastle upon Tyne

Anna Budziak, Katarzyna Lisowska, Jarosław Woźniak (eds.)
- 2 [**Beyond Print and Invisibility. «Translatorship» in the Age of Digital Globalization**](#) – 2018
The Culture of Translation in Romania/ Übersetzungskultur und Literaturübersetzen in Rumänien, Peter Lang Publishing Group, Berlin

Maria Sass, Vlad Pojoga, Ștefan Baghiu (eds.)
- 3 [**Ce mai rămâne din Mai 68?**](#) – 2018
Editura Fractal, București

Ciorogar, Alex & Alex. Cistelean (coord.)
- 4 [**Postumanismul**](#) – 2019
Editura Tracus Arte, București

Ciorogar, Alex (coord.)
- 5 **Time and Narrative: Reading Ian McEwan's Atonement** – 2016

Philobiblon, vol. xxi, no-2
- 6 **A Hermeneutical Reading Of A Postmodern British Novel. Time And Narrative In David Lodge's "Thinks..."** – 2017

STUDIA UBB PHILOLOGIA, LXII, 2, 2017, p. 213 - 223 (RECOMMENDED CITATION) DOI:10.24193/subbphilo.2017.2.15



7 The Ecology of Authorial Ascension – 2020

French Studies Bulletin, Volume 41, Issue 154, Summer 2020, pp. 19-25

8 The Ascension of the Author and Ecologies of Knowledge. A New Theoretical Framework – 2022

Transylvanian Review, Volum Nr: XXXI, supplement no. 1, Pag: 171 - 181

9 The Ascension of the Translator in the Age of Digital Globalization – 2022

Volum No: XXVII, nr. 2, Pag: 439 - 444, DOI: 2022.27.2.13, 2022, WoS / ISI, Scopus, ERIH+ Scopus, Emerging Sources Citation Index

PHILOBIBLON-TRANSYLVANIAN JOURNAL OF MULTIDISCIPLINARY RESEARCH IN HUMANITIES

10 LITERARY HISTORIOGRAPHY AND THE PROBLEM OF THE AUTHOR: MIHAI IOVĂNEL'S HISTORY AND RECENT DEVELOPMENTS IN AUTHORSHIP STUDIES

– 2022

Nr: 3, DOI: 10.24193, 2022, Emerging Sources Citation Index: STUDIA UNIVERSITATIS BABES-BOLYAI PHILOLOGIA, ISSN: 1220-0484.

STUDIA UNIVERSITATIS BABES-BOLYAI PHILOLOGIA

PROIECTE

16/06/2016 – 22/06/2016

The Gladys Krieble Delmas Foundation Grant Paris, BNF, Franța SHARP

01/09/2015 – 01/10/2015

POSDRU/159/1.5/S/132400 - Tineri cercetători de succes – dezvoltare profesională în context interdisciplinar și internațional bursă POSDRU - stagiu de cercetare - Universitatea Jagiellonă din Cracovia, Polonia, septembrie 2015 - octombrie 2015 - Programul Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane 2007- 2013, cofinanțat prin Fondul Social European, în cadrul proiectului POSDRU/ 159/1.5/S/132400, cu titlul „Tineri cercetători de succes – dezvoltare profesională în context interdisciplinar și internațional”.

01/04/2018 – 30/04/2018

COST Grant Wurzburg, Germania, *Distant Reading for European Literary History*, OCR, TEI (Abby Fine Reader, Oxygen) - aprilie 2018

01/12/2019 – 30/12/2019

Bursă și grant de mobilitate - Wrocław, Polonia Planului național de cercetare, dezvoltare și inovare pentru perioada 2015-2020, PNCDI III”, P1 Dezvoltarea sistemului național de cercetare-dezvoltare, subprogramul 1.1 - Resurse umane. Proiecte de mobilitate pentru cercetători. Identificator - PN-III-DCD-RU-MC-2018-2

01/05/2022 – 18/05/2022

Bursă ERASMUS+ Tarragona, Spania Universitat Rovira I Virgili

01/09/2020

EXPLORATORY RESEARCH PROJECTS - PN-II-P4-ID-PCE-2020-2, PN-III-P4-ID-PCE-2020-2006, Section 2, WORLDING (SEMI)PERIPHERAL LITERATURES. A SYSTEMS ANALYSIS bursă/grant ca membru echipă de proiect EXPLORATORY RESEARCH PROJECTS - PN-II-P4-ID-PCE-2020-2, PN-III-P4-ID-PCE-2020-2006, Section 2, WORLDING (SEMI)PERIPHERAL LITERATURES. A SYSTEMS ANALYSIS; MONDIALIZAREA LITERATURILOR (SEMI)PERIFERICE. O ANALIZĂ SISTEMICĂ (Director de proiect. Prof. Univ. Dr. Mihaiela Pop).